

PROGRAMMA CALENDARIO 2016

Uscite formative:

GLI ORATORI DI GENOVA: la decorazione come spazio della preghiera.

- 13 febbraio Oratorio di San Filippo, via Lomellini, Genova
12 marzo Oratorio di San Giuseppe, piazza Tazzoli, Genova Sestri Ponente
16 aprile Oratorio di San Martino, via Beato Martino di Pegli, Genova Pegli
28 maggio Oratorio del Santo Cristo, via Domenico Oliva, Genova Sestri Ponente
22 ottobre Oratorio Morte e orazione, via Sestri, Genova Sestri Ponente
12 novembre Oratorio di Coronata, piazza del Santuario di Coronata, Genova Coronata

Le visite si terranno dalle ore 15.00 di ogni giornata; la partecipazione è gratuita e riservata ai soci

Seminari:

LA DECORAZIONE DEI PAVIMENTI GENOVESI – incontro con i maestri mosaicisti Vigo.

Durante il seminario si tratterà il tema delle tipologie dei pavimenti alla genovese, partendo dalla matrice del terrazzo alla veneziana; si accennerà al tema del disegno in relazione ai vari momenti storico stilistici, si presenteranno i materiali necessari alle varie lavorazioni, i metodi di composizione, di posa, di levigatura e lucidatura.

Il seminario si effettuerà il giorno 30 Aprile, nel laboratorio di Decorazione presso la Scuola Edile Genovese in via Borzoli 61, GE; orario 9.00-12.30 / 14.30-17.30

La partecipazione è riservata ai soci con un contributo di € 30

Corso di acquarello in "plein air":
dipingere il paesaggio e i suoi particolari nello spazio aperto del parco storico di Villa Serra a Comago

Il corso sarà tenuto da Alessandra Grasso, il sabato pomeriggio dalle ore 15 alle ore 17, da Aprile a Giugno con due incontri mensili

La partecipazione è riservata ai soci con un contributo di € 110 (per sei lezioni).

Evento fiera:

partecipazione alla 9a edizione della mostra mercato di fiori e piante YACHT & GARDEN, presso la MARINA GENOVA AEROPORTO sabato 14 e domenica 15 MAGGIO 2016 dalle ore 10:00 alle ore 19:00

I nostri soci decoratori dipingeranno mentre il socio Orlando Lastrico realizzerà stucchi floreali in gesso.

L'attività per i nostri soci continua con un calendario che per il 2016 prevede un percorso all'interno di alcuni oratori di Genova.

Questa scelta è scaturita dalla splendida esperienza che abbiamo vissuto insieme all'Oratorio di Mele - era stata la prima visita della nostra storia di associati - e all'impatto con la cassa di Sant'Antonio scolpita da Anton Maria Maragliano.

Durante queste visite sarà possibile "vedere" le decorazioni di questi mirabili spazi non solo attraverso le notizie storico artistiche ma attraverso gli occhi del decoratore che vede il disegno, le modalità esecutive, la bravura dei pittori tramite la sua personale esperienza.

Inoltre in questi luoghi si potranno incontrare opere d'arte di ogni tipo e così ampliare le percezioni e le emozioni.

Il seminario con i fratelli Vigo è una vera novità; purtroppo quando si parla di decorazione si pensa

sempre ai muri interni od esterni, senza considerare il mondo orizzontale sul quale tutti camminiamo, spesso costituito da vere e proprie opere d'arte di mosaico o graniglia.

Sapete esattamente che diversità passa tra il pavimento alla veneziana e quello alla genovese? Sapete perchè a Venezia hanno utilizzato questa tipologia? E che diversità passa tra una graniglia posata su calce o su cemento? Con Massimo e Marco Vigo parleremo di cocchio pesto, di cubetti tagliati a mano o a macchina, dei vari marmi che si possono usare, dei vari disegni e modelli che si incontrano nei palazzi genovesi dove i pavimenti sono ricchi di pietre semipreziose e di vere e proprie opere artistiche.

Quest'anno iniziamo anche la nuova avventura del "dipingere in plein air". Cominciamo in un bellissimo parco storico, quello realizzato alla metà dell'ottocento per volere del marchese Orso

Serra su progetto del pittore di paesaggi Carlo Cusani. La docente sarà la nostra socia Alessandra Grasso, decoratrice e pittrice che ha una ampia esperienza come insegnante di tecniche artistiche. Sarà bello imparare da lei e contemporaneamente vivere il parco in una nuova dimensione. Ricordo che, molti anni fa, durante una visita ai parchi dell'Inghilterra, ho spesso trovato gruppi di studenti di ogni età che dipingevano nella calma e bellezza dei paesaggi. Oggi sono orgogliosa della nostra associazione che prova a produrre una simile bellezza per gli occhi e per il cuore.

In Ultimo aspettiamo tutti i nostri soci e coloro che ci seguono alla fiera "Yacht & garden" che si terrà anche quest'anno alla Marina di Sestri Ponente. Noi ci saremo con una performance di decorazione dipinta e in stucco che avrà ovviamente come tema quello dei fiori.

LUME&RELUME È DI PROPRIETÀ DELL'A.P.S. Accademia Gin Parodi
OGNI RIPRODUZIONE È VIETATA AI SENSI DI LEGGE

LA RIVISTA È SCARICABILE DAL SITO WWW.ACCADEMIAGINPARODI.IT

